

KÜLTÜREL MİRAS LABORATUVARI

Labotatuvarda genel olarak Kültürel Miras, Doğal Boya ve Koruma ile alakalı araştırmalar yapılmaktadır.

CİHAZLAR

Kültürel miras veya kültür mirası, daha önceki kuşaklar tarafından oluşturulmuş ve evrensel değerlere sahip olduğuna inanılan eserlere verilen genel bir isimdir. Bir toplumun geçmişinden günümüze taşıdığı, gelecek nesillere aktarılması gereken maddi ve manevi değerlerin bütünüdür. Miras; dil, gelenek, görenek, ritüeller, sanat eserleri, yapılar, el sanatları, toplumsal uygulamalar, bilgi sistemleri, yazılı belgeler, müzik, dans, yemek kültürü ve yaşam biçimlerini kapsar. Kültürel miras, bireylerin ve toplumların kimliğini ve aidiyet duygusunu güçlendirir. Kültürel miras genel olarak iki ana kategoriye ayrılır:

- Somut kültürel miras: Anıtlar, yapılar, arkeolojik alanlar, müzelerde sergilenen eserler gibi fiziksel ve kalıcı varlıklardır.
- Somut olmayan kültürel miras: Geleneksel bilgiler, sözlü anlatımlar, halk oyunları, zanaatlar, törenler, festivaller gibi toplumlar arasında kuşaktan kuşağa aktarılan yaşam biçimleridir.

Laboratuvarımızda, Elazığ ve yakın çevre illerdeki Kültürel ve Mimari Miras eserlerimizin maketleri yapılmakta, eskimiş ve onarılması gereken basit ahşap parçacıkların bakımı ve onarımı yapılmaktadır. Ayrıca öğrencilerimize kerpiç malzeme uygulaması ile ilgili imkanlar ölçüsünde ana kuzu yavru kuzu kerpiç yapımı anlatılmaktadır.

İletişim

Kültürel Miras Lab. Kapı Numarası: 377

Birim Sorumlusu	Dahili Numara	E-mail Adresi
Dr. Öğr. Üyesi Muhammet KURUCU	8316	mkurucu@firat.edu.tr